

佩德拉姆·薩澤什 (PEDRAM SAZESH)

1993 年生於義大利羅馬

學歷

- 2019-21 De Ateliers, 阿姆斯特丹, 荷蘭
- 2012-16 學士學位, 柯柏聯盟學院, 紐約, 美國
- 2011-12 諾瓦藝術和設計大學, 哈利法克斯, 諾瓦斯柯西亞省, 加拿大

聯展

- 2023 「高度不足」, PTT Space, 臺北, 臺灣 (現正進行)
- 2022 「超級之夜」, Martin Van Zomeren, 阿姆斯特丹, 荷蘭
「活字印刷術 x Snoovertime」, HISK 展覽空間, 布魯塞爾, 比利時
- 2021 「Always Hallways」 [個展: Epilogue to the Aerodynamic-Monument], De Ateliers, 阿姆斯特丹, 荷蘭
- 2019 「平坦的尖叫」, Laurel Project Space, 阿姆斯特丹, 荷蘭
「兩柱之間」, Institute Cervantes, 馬拉喀什, 摩洛哥 (與 Emmanuela Soria Ruiz 的合作項目)
「沙灘上的莫比烏斯環」, 934 Gallery, 哥倫布, 俄亥俄州, 美國 (與 Sujung Chang)
- 2016 「負地平線」, 柯柏聯盟學院, 紐約, 美國 (個展)
「綠鏽」, PAGE (NYC), 紐約, 美國 (與 Will Shea)
「群展」, PAGE (NYC), 紐約, 美國
「像一隻也許的手」, 41 Cooper Gallery, 柯柏聯盟學院, 紐約, 美國 (與 Matt Ledwidge、Minh Bui)
「第 2 幕第 1 場*」, The Yellow Zone, 里奇蒙, 維吉尼亞州, 美國 (與 Cameron Spratley、Adam Amram)

駐村

- 2022 藝術家研究實驗室, Fondazione Antonio Ratti, 科莫, 義大利
- 2017 斯考希根繪畫與雕塑學院, 麥迪遜, 緬因州, 美國
- 2015 Yale Norfolk Summer School of Music and Arts, 諾福克, 康乃狄克州, 美國

獎項 / 獎金

- 2023 研究和創作獎金，加拿大藝術委員會
- 2022 藝術家專業發展，加拿大藝術委員會
展覽協助獎金，安大略藝術委員會
- 2020 研究和創作獎金，加拿大藝術委員會
新興視覺藝術家項目獎金，安大略藝術委員會
- 2019 新興視覺藝術家獎金，多倫多藝術委員會
- 2017 Jacque and Natasha Gelman 基金會獎
Alex Katz 匹配獎助金，斯考希根繪畫與雕塑學院，斯考希根，緬因州，美國
- 2015 The Ellen Battell Stoeckel 繪畫獎助金，耶魯大學，諾福克，康乃狄克州，美國