

/ 藝術家簡歷 /

川島秀明 HIDEAKI KAWASHIMA

1969 年生於日本愛知縣

川島秀明 1991 年從東京造形大學畢業後，於 1995 年在比叡山延曆寺進行了兩年的佛教修行，之後於 2001 年開始他的藝術生涯。從創作初期開始，川島始終與自我意識對話，專注於描繪面孔以及其中呈現出的細膩且複雜的情感。觀賞川島的作品時，觀者會被他巧妙運用的淡色漸層吸引，並被時而強烈、時而充滿憂鬱的迷人眼神與表情所打動，感受到與自己內心某處相連的情感共鳴。

川島曾多次參加國內外的展覽，主要個展包括「Stay Still」（Richard Heller Gallery，美國，2023 年）、「youth」（小山登美夫畫廊，2018 年）、「Wandering」（Kukje Gallery，韓國，2009 年）。他的主要聯展則有「Japanese Experience Inevitable」（奧地利薩爾茨堡現代美術館，2004 年）、「LIFE」（水戶藝術館，日本茨城，2006 年）、「偶像！」（橫濱美術館，日本神奈川，2006 年）、「Little Boy」（由村上隆策劃，日本協會，紐約，2006 年）。

個展

- 2024 「Stream」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2023 「Stay Still」，Richard Heller 畫廊，聖塔莫尼卡，加利福尼亞州，美國
- 2018 「Youth」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 「 [2001-2014] 」，8/ ART GALLERY / 小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2014 「come out」，8/ ART GALLERY / 小山登美夫畫廊，東京，日本
- 「Back and Forth」，Richard Heller 畫廊，聖塔莫尼卡，加利福尼亞州，美國
- 2011 「Turning」，Richard Heller 畫廊，聖塔莫尼卡，加利福尼亞州，美國
- 2009 「Wandering」，Kukje 畫廊，首爾，韓國
- 2008 「wavering」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2005 「mutability」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2003 「Shadow Monk」，Project Room / 小山登美夫畫廊，東京，日本

聯展

- 2024 「我在你左右」，PTT Space，臺北，臺灣（現正進行）

- 「森之藝術祭 晴天之國・岡山」，作州民藝館，津山，岡山，日本
- 「日本當代藝術私觀：高橋龍太郎收藏」，東京都現代美術館，東京，日本
- 2023 「早安日本：Good Morning Japan」，Nassima Landau Art Foundation，特拉維夫，以色列
- 2022 「EXODUS」，K11 MUSEA，香港
- 「N/World」，MtK Contemporary Art，京都，日本
- 2021 「花與鳥」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 「新冠時代的阿瑪比埃計畫」，角川武藏野博物館，埼玉，日本
- 2020 「面孔」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2019 「我和父親的盂蘭盆藝術之夜」，ZaisyohouseKoide，西春日井郡，愛知，日本
- 2017 「群展」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2016 「JAPAN 7」，SILVERLENS，馬尼拉，菲律賓
- 2015 「柏原由佳・川島秀明・工藤麻紀子・桑久保徹・桑原正彥・福井篤 作品展」，8/ ART GALLERY / 小山登美夫畫廊，東京，日本
- 「田口廣藝術收藏 大轉變後的當代藝術世界漫步」，岐阜美術館，岐阜，日本
- 2014 「田口藝術收藏：TAG-TEN☆」，松本市美術館，長野，日本
- 2013 「2014 FIFA 世界盃・巴西™ 官方藝術版畫系列」，8/ ART GALLERY / 小山登美夫畫廊，東京，日本
- 「高橋收藏展：正念！」，霧島藝術之森美術館，鹿兒島，日本 [巡展至札幌藝術之森美術館，北海道，日本]
- 2012 「大竹利繪子・川島秀明・小出直毅 作品展」，8/ ART GALLERY / 小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2011 「ORANGE SKY」，RH Gallery，紐約，美國
- 「CAFE in Mito 2011」，水戶藝術館，茨城，日本
- 「與小山登美夫畫廊合作的 Reflections」，ford PROJECT，紐約，美國
- 「039：年輕一代」，東京歌劇城藝術畫廊，東京，日本
- 2010 「肖像畫 2」，小山登美夫畫廊，東京，日本
- 2009 「convolulus」，Michael Ku Gallery，臺北，臺灣
- 「Prepare for Pictopia」，世界文化宮，柏林，德國
- 「館藏展 029：女性」，東京歌劇城藝術畫廊，東京，日本
- 「neoneo 展 Part1 [男子]」，高橋收藏，日比谷，東京，日本
- 2008 Richard Heller Gallery，聖塔莫尼卡，美國
- 2007 Kukje Gallery，首爾，韓國

- 「肖像會話」，NADiff，東京 / 廣島市現代美術館，廣島，日本
- 「TOMORROW NOW」，盧森堡大公現代藝術博物館，盧森堡
- 「2007 年抱川亞洲雙年展」，Pocheon Banweol Art Hall，抱川，韓國
- 2006 「生活」，水戶藝術館，茨城，日本
- 「神奇的藝術生活」，Tokyo Wonder Site，涉谷，東京，日本
- 「館藏展 021：材料與表現的多樣性」東京歌劇城藝術畫廊，東京，日本
- 「偶像！」，橫濱美術館，神奈川，日本
- 「藝術與物件：繩文與當代的密切關係」，青森美術館，青森，日本
- 2005 「Little Boy」，日本協會，紐約，美國
- 「心靈的風景 寺田小太郎之眼」，川越市立美術館，埼玉，日本
- 「旭日升起，月亮融化：日本當代藝術」，以色列博物館，耶路撒冷，以色列
- 2004 「Japanese Experience Inevitable」，薩爾茨堡現代美術館，奧地利
- 「Next Generation Heavenly Creatures」，Galerie Thaddaeus Ropac，薩爾茨堡，奧地利
- 「Fiction.Love 虛擬的愛－當代新異術」，臺北當代藝術館（MOCA Taipei），臺北，臺灣
- 「中日韓青年藝術家展」，國立現代美術館，首爾，韓國
- 「FUNNY CUTS－當代藝術中的卡通與漫畫」斯圖加特國家畫廊，德國斯圖加特，德國
- 2002 「Fragile Figures」，Palette Club，東京，日本
- 2001 「morning glory」，小山登美夫畫廊，東京，日本

典藏

Flowerman 收藏

府中市美術館（寺田收藏）

群馬縣立美術館

角川文化振興財團

橫濱美術館

高橋龍太郎收藏

高松市美術館

Taguchi 藝術收藏

東京歌劇城藝術畫廊

駐村

2013 開放工作室，Residence Mirai，柏林

媒體報導 / 出版品

2005 《Little Boy: 日本爆炸性次文化的藝術》，編者：村上隆，出版社：耶魯大學出版社；
雙語版

《Funny Cuts: 當代藝術中的卡通和漫畫》，作者：Kassandra Nakas、Ulrich Pfarr、
Andreas Schalhorn，出版社：Kerber Christof Verlag

2003 《The Japanese Experience: Inevitable》，作者：村上隆、Kaikai Kiki、Takano Aya、
桑原正彦、奈良美智、杉戶洋、三宅信太郎、長谷川純，編者：Margrit Brehm，出版
社：Hatje Cantz

/ Artist CV /

HIDEAKI KAWASHIMA

Born in 1969, Aichi, Japan

Hideaki Kawashima was born in Aichi, Japan in 1969. After graduating from Tokyo Zokei University in 1991, Kawashima undertook two years of training in Buddhism at the Hieizan Enryakuji Temple from 1995, thereafter commencing his career as an artist in 2001. Kawashima has presented his work in numerous exhibitions internationally and domestically. His major exhibitions include, "Japanese Experience Inevitable" (Museum der Moderne Salzburg, Austria, 2004), "LIFE" (Art Tower Mito, Ibaraki, Japan, 2006), "Idol!" (Yokohama Museum of Art, Kanagawa, Japan, 2006), and "Little Boy" (curated by Takashi Murakami, Japan Society, New York, 2006). In 2007 he took part in the "Pocheon Asia Biennale," followed by a solo exhibition at the Kukje Gallery (Seoul, South Korea) in 2009, and three solo exhibitions at the Richard Heller Gallery (Santa Monica, USA) respectively in 2011, 2014, 2023.

Solo Exhibitions

- 2024 "Stream", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2023 "Stay Still", Richard Heller Gallery, Santa Monica, CA, USA
- 2018 "Youth", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
"[2001-2014]", 8/ ART GALLERY/ Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2014 "come out", 8/ ART GALLERY/ Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
"Back and Forth", Richard Heller Gallery, Santa Monica, CA, USA
- 2011 "Turning", Richard Heller Gallery, Santa Monica, CA, USA
- 2009 "Wandering", Kukje Gallery, Seoul, Korea
- 2008 "wavering", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2005 "mutability", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2003 "Shadow Monk", Project Room/ Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan

Group Exhibitions

- 2024 "Small Things Here and There", PTT Space, Taipei, Taiwan
"Forest Festival of the Arts Okayama: Clear-skies Country", 12 municipalities in Okayama Prefecture (the cities of Tsuyama, Takahashi, Niimi, Maniwa, and Mimasaka; the towns of Kagamino, Shoo, Nagi, Kumenan, and Misaki; and the villages of Shinjo and Nishiawakura), Japan
"A Personal View of Japanese Contemporary Art: Takahashi Ryutarō Collection", Museum of Contemporary Art Tokyo, Japan
- 2023 "Good Morning Japan", Nassima Landau Art Foundation, Tel Aviv, Israel
- 2022 "EXODUS", K11 MUSEA, Hong Kong
"N/World", MtK Contemporary Art, Kyoto, Japan
- 2021 "FLOWERS & BIRDS", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
"Amabie in the age of Covid-19 project", Kadokawa Culture Museum, Saitama, Japan
- 2020 "Face", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2019 "Obon night in Koide ke", ZaisyohouseKoide, Nishi-kasugai-gun, Aichi, Japan
- 2017 "Group exhibition", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2016 "JAPAN 7", SILVERLENS, Manila, Philippines

- 2015 "Yuka Kashihara, Hideaki Kawashima, Makiko Kudo, Toru Kuwakubo, Masahiko Kuwahara, Atsushi Fukui", 8/ ART GALLERY/ Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
"Taguchi Hiroshi Art Collection A Walk around the Contemporary Art World after Paradigm Shift", The Museum of Fine Arts, Gifu, Japan
- 2014 "Taguchi Art Collection: TAG-TEN☆", Matsumoto City Museum of Art, Nagano, Japan
- 2013 "The Official Art Print Edition 2014 FIFA World Cup Brazil", 8/ ART GALLERY/ Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
"TAKAHASHI COLLECTION, Mindfulness!", Kirishima Open-Air Museum, Kagoshima, Japan [traveled to Sapporo Art Museum, Hokkaido, Japan]
- 2012 "Rieko Otake, Hideaki Kawashima, Naoki Koide", 8/ ART GALLERY/ Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2011 "ORANGE SKY", RH Gallery, New York, NY, USA
"CAFE in Mito 2011", Art Tower Mito, Ibaraki, Japan
"Reflections in collaboration with Tomio Koyama Gallery", ford PROJECT, New York, NY, USA
"039: Younger Generation", Tokyo Opera City Art Galery, Tokyo, Japan
- 2010 "Portraits 2", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan
- 2009 "convolvulus", Michael Ku Gallery, Taipei, Taiwan
"Prepare for Pictopia", Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
"From the Collection 029: Women", Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, Japan
"neoneo Part1 [BOY], TAKAHASHI COLLECTION", Tokyo, Japan
- 2008 Richard Heller Gallery, Santa Monica, CA, USA
- 2007 Kukje Gallery, Seoul, Korea
"Portrait Session", NADiff, Tokyo/ Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan
"TOMORROW NOW", MUDAM Luxembourg, Luxembourg
"Pocheon Asia Biennale 2007", Pocheon Banweol Art Hall, Pocheon, Korea
- 2006 "LIFE", ART Tower Mito, Ibaraki, Japan
"a magical art life", Tokyo Wonder Site Shibuya, Tokyo, Japan
"From the Collection 021: Diversity of Material and Expression", Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, Japan
"Idol!", Yokohama Museum of Art, Kanagawa, Japan
"Art and Object : Affinity of the Jomon and the Contemporary", Aomori Museum of Art, Aomori, Japan
- 2005 "Little Boy", Japan Society, New York, NY, USA
"imagined scenery from the eyes of Kotaro Terada", Kawagoe City Art Museum, Saitama, Japan
"Rising Sun, Melting Moon: Contemporary Art in Japan", The Israel Museum, Jerusalem, Israel
- 2004 "Japanese Experience Inevitable", Museum der Moderne Salzburg, Austria
"Next Generation Heavenly Creatures", Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
"Fiction. Love - Ultra New Vision in Contemporary Art", MOCA Taipei: Museum of Contemporary Art Taipei, Taiwan
"Young Artists from China, Japan and Korea", National Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea
"FUNNY CUTS -CARTOONS UND COMICS IN DER ZEITGENOSSISCHEN KUNST", Staats Galerie Stuttgart, Germany
- 2002 "Fragile Figures", Palette Club, Tokyo, Japan
- 2001 "morning glory", Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan

Collections

Flowerman Collection

Fuchu Art Museum (The Terada Collection)

Gunma Museum of Art

The Kadokawa Culture Promotion Foundation

Yokohama Museum of Art

Ryutaro Takahashi Collection

Takamatsu Art Museum

The Taguchi Art Collection

Tokyo Opera City Art Gallery

Residencies

2013 Open studio, Residence Mirai, Berlin