

**麗澤特·埃爾南德茲 (Lizette Hernandez)**

1992 年生於美國洛杉磯，現工作與居住於美國洛杉磯

**學歷**

2019 學士學位，加利福尼亞大學洛杉磯分校，美國

**個展**

2022 「甦醒」，Harkawik，洛杉磯，美國

**聯展**

- 2023 「高度不足」，PTT Space，臺北，臺灣（現正進行）  
 「Barro Barrio」，Guerrero Gallery，洛杉磯，美國  
 「Wayfinding 陶雙年展」，工藝與民俗博物館，洛杉磯，美國  
 「Clay Pop」，Jeffrey Deitch Gallery，洛杉磯，美國  
 「場所精神」，Charles Moffet Gallery，紐約，美國  
 「硬碟」，Good Mother Gallery，洛杉磯，美國  
 「倚著籬笆做白日夢」，Harkawik，洛杉磯，美國  
 「Group Shoe 3」，House of Seiko，舊金山，加利福尼亞州，美國  
 「普通人」，長灘藝術博物館，長灘，加利福尼亞州，美國  
 「Monstra」，Good Mother Gallery，洛杉磯，美國
- 2022 「觀念即是一塊磚」，Various Small Fires，洛杉磯，美國  
 「合成陶瓷」，Blumenfield Projects，洛杉磯，美國  
 「游牧之夜」，Matthew Brown Gallery，洛杉磯，美國  
 「我們玩的遊戲」，New Image Art，洛杉磯，美國  
 「灰燼意味曾經有火」，Fortnight Institute，紐約，美國  
 「Ahora」，Muzeo Museum & Cultural Center，洛杉磯，美國  
 「Rostro」，Charlie James Gallery，洛杉磯，美國  
 「地球之家」，Murmurs，洛杉磯，美國  
 「旁觀」，Night Club，明尼阿波利斯，明尼蘇達州，美國  
 「流動」，Blumenfield Projects，京都，日本
- 2021 「儀式」，TLALOC Studios，洛杉磯，美國  
 「扭曲的夢」，639 S La Brea，洛杉磯，美國

- 「Reel Los Angeles」, TLALOC Studios, 洛杉磯, 美國
- 2020 「Hemosisimo Lucero」, Emilio Donde No.10, 墨西哥城
- 2019 「人性」, The Pit, 洛杉磯, 美國
- 「一百」, New Wight Gallery, 洛杉磯, 美國
- 2018 「微光」, Broad Art Center, 洛杉磯, 美國
- 「Sabado De Visita」, Mercado Negro, 瓜達拉哈拉, 墨西哥
- 2017 「情緒」, SOLA Art Gallery, 洛杉磯, 美國
- 2016 「美好人生」, Slow Culture, 洛杉磯, 美國

#### 獎項

- 2018-19 Dorothy Schick 信託藝術獎學金

#### 出版品

- 2023 《洛杉磯時報》刊行
- 2022 《洛杉磯時報》影像  
Hyperallergic 線上出版  
KCET Arts & Culture
- 2021 Amadeus Magazine 特輯  
Hyperallergic 線上出版  
Totem Magazine